PROJETO DAS FACULDADES MAGSUL

2013

( ) ENSINO ( ) PESQUISA (X) EXTENSÃO

1. Título: Dia do Estudante **Área temática: Inclusão Social**
2. Responsável pelo Projeto: **( ) Discente (X) Docente** **Nome: Genivaldo Antonio Alves, Cristiane Francisca Leme Dealis, Mariluz Siqueira de Souza Rios e Maria de Fátima Viegas Josgrilbert**
3. Telefones para contato: 3437-3806
4. Endereço eletrônico: magsul@terra.com.br
5. Curso: ARTES VISUAIS
6. Área de formação: Artes Visuais
7. Titulação: **(X) Especialização ( )Especialização na área** **( ) Mestrado (X)Doutorado**
8. Carga horária dedicada ao projeto: **10 horas**
9. Instituições envolvidas no Projeto: **Faculdades Magsul**
10. Responsável orçamentária financeira: **Curso de Artes Visuais**
11. Clientela envolvida: **Professores, acadêmicos e funcionários**
12. Estimativa de participantes:

Docentes: 04

Discentes: 27

Alunos:

Comunidade:

13. JUSTIFICATIVA E RELEVÂNCIA

O dia escolhido para a comemoração do evento foi 12 de agosto para o Projeto "Dia do Estudante". Fundamenta-se na comemoração da data e valorização do acadêmico do curso de Artes Visuais.

Em reunião pedagógica com os professores, decidiu-se comemorar a data com os acadêmicos de forma diferenciada com atividades diversas e uma confraternização no final da aula.

Na comemoração foi feita uma gincana para os acadêmicos envolvendo toda a Instituição e com premiação para o primeiro, segundo e terceiro colocados na gincana. O evento teve a participação de todos os acadêmicos e professores. Ao final fizemos uma confraternização e entregamos uma lembrança aos acadêmicos em nome do Curso de Artes Visuais.

14. OBJETIVOS

- **Formar acadêmicos conscientes de seu papel cultural e social;**
- **Propiciar aos acadêmicos momentos de descontração através da arte;**
- **Estimular a imaginação, o pensamento plástico visual, a sensibilidade e o processo criativo através da construção do olhar.**

15. METODOLOGIA

Com proposta de trabalho, o Curso de Artes Visuais deverá incentivar a participação dos acadêmicos.

Etapas a serem seguidas:

- **Divulgação da proposta de trabalho junto aos Professores;**
- **Divulgação da proposta aos Acadêmicos do Curso de Artes Visuais;**
- **Organização do Projeto "Dia do Estudante";**
- **Desenvolvimento do Projeto.**

16. REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES

Atividades	*Data*	*Horário de Início*	*Horário de Término*	*Local de realização das atividades*
Divulgação Professores	**27/07/2013**	**10h**	**11h**	**Coordenação**
Divulgação aos acadêmicos	**29/07/2013**	**19h**	**20h**	**Salas de aula**
Organização	**05/08/2013**	**18h**	**22h**	**Coordenação do Curso**
Execução do Projeto	**12/08/2013**	**20h**	**22h30min**	**Faculdades Magsul**

17. CRONOGRAMA FINANCEIRO

RECURSOS PRÓPRIOS (RS)

Período	*Material de Consumo*	*Material Permanente*	*Serviços de Terceiros*	*Despesas Locomoção*	*Diária Pró-Labore*	*TOTAL*
TOTAL						

18. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LOCAL: Ponta Porã - MS DATA: 12/08/2013 ASS. RESPONSÁVEL

19. PARECER E AVALIAÇÃO DO PROJETO FUNDAMENTADO DO (A) COORDENADOR(A) DO CURSO OU DO PROF. ORIENTADOR

O referido projeto atende as especificidades do Curso de Artes Visuais, valorizando o contado com diferentes Culturas e Artes.

LOCAL: Ponta Porã - MS DATA: 12/08/2013

COORDENADOR DO CURSO	**PROF. ORIENTADOR**

20. RELATÓRIO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

No dia 12 de agosto de 2013 foi comemorado o Dia do Estudante para os acadêmicos do Curso de Artes Visuais. Com a participação do coordenador do curso e dos professores, fez-se presente a alegria dos acadêmicos, apresentando assim a arte na sua melhor expressão. Nesse dia comemorativo houve uma atividade diferenciada "Caça ao Tesouro" fazendo uma movimentação entre todos os acadêmicos na Instituição e finalizando com sorteio de prêmios e uma confraternização.

21. AVALIAÇÃO DO PROJETO

Tendo em vista a importância do acadêmico do curso de Artes Visuais, o presente projeto de extensão será realizado pelos professores do curso sendo aprovado e contendo empenho dos docentes que reconhecem a importância da atuação do arte educador no mundo artístico com conhecimentos específicos das datas comemorativas alusiva ao "Dia do Estudante". Dessa forma considero positiva a aplicação do projeto no ano de dois mil e treze com a participação dos acadêmicos e professores do Curso de Artes Visuais.

22. ANEXOS QUE CONFIRMAM A EXECUÇÃO DO PROJETO (ASSINATURAS, CERTIFICADOS, FOLDERS, FOTOS COM LEGENDAS, ETC...)