



Pedagogia: Aut. Dec. nº 93110 de 13/08/1986 / Reconhecido Port. Nº 717 de 21/12/89/ Renovação Rec. Port. SERES/MEC nº 286, de 21/12/2012
Educação Física: Aut. Port. nº 766 de 31/05/2000 / Rec. Port. nº 3.755 de 24/10/05 / Renovação Rec. Port. SERES/ MEC nº 286, de 21/12/2012
Artes Visuais: Autorizado pela Portaria nº 3.689 de 17/10/2005 / Reconhecido Port. nº 1.710, de 18/10/2010
Ciências Biológicas: Aut. Port. nº 23 de 10/01/2007/ Rec. Port. nº 651 de 10/12/2013 / Renovação Rec. Port. SERES/MEC nº 1094, de 24/12/2015
Ciências Contábeis: Aut. Dec. 14/08/95 – Reconhecido Port. nº 2.110 de 01/10/2001 / Renovação Rec. Port. SERES MEC nº 705, de 18/12/2013
Tecnólogo em Estética e Cosmética: Autorizado pela Portaria nº 239 de 05/03/2015, D.O.U. nº 44, de 06/03/2015
Agronomia: Autorizado pela Portaria nº 199 de 02/06/2016

Mantida pela A.E.S.P.

Av. Presidente Vargas, 725 – Centro – Tel.: (67) 3437-3804 – Ponta Porã – MS

Home Page: www.magsul-ms.com.br

E-mail: graduacaomagsul@gmail.com; secretariamagsul@gmail.com e ed.fisicamagsul@terra.com.br

PROJETO DAS FACULDADES MAGSUL 2017

() ENSINO () PESQUISA (X) EXTENSÃO

Título: O Tecnólogo de Estética e Cosmética no Mercado Atual e o Estudo dos Padrões de Beleza para as diferentes Etnias

Área temática: Relação Étnico-racial

Data: 20/04/17 a 11/05/17

Conhecer qual a função do profissional da estética na região de fronteira, atuando em meio a diferentes padrões de beleza sob a influência das etnias que compõe a população “brasiguia”.



Palestra Hugo Leonardo Pereira Matsuchita



Acadêmicas de Estética e o Palestrante



Apresentação Grupo 1: A evolução da Moda



Apresentação Grupo 2 – Etnia Paraguaia: Padrões de Beleza e Cultura



Apresentação Grupo 4– Etnia Japonesa: Padrões de Beleza e Cultura



Apresentação Grupo 3– Etnia Africana: Padrões de Beleza e Cultura