

Os livros nos acompanham durante toda nossa vida, e por fazer parte do nosso cotidiano, o Curso de Artes Visuais irá desenvolver o Projeto “Livros Flutuantes”, onde enfatizaremos o Dia do Livro (18-04-2013), sendo realizado pelos acadêmicos do V e VII semestre do Curso de Artes Visuais sob orientação dos professores: Maria de Fátima Viegas Josgrilbert, Cristiane Dealis, Mariluz Siqueira de Souza Rios, Rute Moura Derzi, Andrea Natália da Silva e Genivaldo Antonio Alves.

Depois da exposição no pátio central das Faculdades Magsul, a mesma irá ser exposta na Unidade II. O enfoque principal é a volta a Leitura e divulgação do Curso de Artes Visuais.

14. OBJETIVOS

Formar acadêmicos conscientes de seu papel cultural e social.

Propiciar aos alunos o uso da Linguagem Visual, através da interação com materiais, instrumentos e procedimentos, para expressar e comunicar suas idéias, fazendo considerações dos elementos básicos em suas articulações nas imagens produzidas, percebendo as relações entre: ponto, linha, plano, textura, volume, luz, movimento...

Estimular a imaginação, o pensamento plástico visual, a sensibilidade e o processo criativo através da construção do olhar.

Visar à combinação de técnicas e a experimentação plástica em diversos materiais e suportes.

15. METODOLOGIA

Com proposta de trabalho, o Curso de Artes Visuais deverá incentivar a participação dos acadêmicos.

Etapas a serem seguidas:

- **Divulgação da proposta de trabalho junto aos Professores;**
- **Divulgação da proposta aos Acadêmicos do Curso de Artes Visuais;**
- **Organização do Projeto “Jardim da Poesia”;**
- **Desenvolvimento do Projeto;**
- **Exposição;**
- **Entrega de certificados de participação;**

16. REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES				
<i>Atividades</i>	<i>Data</i>	<i>Horário de Início</i>	<i>Horário de Término</i>	<i>Local de realização das atividades</i>
Divulgação	04/02/2013	17h	22h	Salas de aula
Divulgação aos acadêmicos	05/03/2013	19h	22h	Salas
Organização	06 a 10/03/2013	12h	17h	Coordenação do Curso
Desenvolvimento	12 /03 a 17/04/2011			Faculdades Magsul
Exposição	18 e 19/04/2013			Faculdades Magsul
Entrega de Certificados	29/04/2013			Faculdades Magsul

17. CRONOGRAMA FINANCEIRO						
RECURSOS PRÓPRIOS (RS)						
<i>Período</i>	<i>Material de Consumo</i>	<i>Material Permanente</i>	<i>Serviços de Terceiros</i>	<i>Despesas Locomoção</i>	<i>Diária Pró-Labore</i>	<i>TOTAL</i>
TOTAL						

18. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LOCAL: Ponta Porã - MS DATA: 18 – 04 – 2013 ASS. RESPONSÁVEL

19. PARECER E AVALIAÇÃO DO PROJETO FUNDAMENTADO DO (A) COORDENADOR(A) DO CURSO OU DO PROF. ORIENTADOR

O referido projeto atende as especificidades do Curso de Artes Visuais, valorizando o contado com diferentes Culturas e Artes.

LOCAL: Ponta Porã - MS DATA: 18-04-2013

COORDENADOR DO CURSO PROF. ORIENTADOR

20. RELATÓRIO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

O projeto Dia do Livro desenvolvido pela quarta vez e intitulado, “Jardim da Poesia” sob orientação dos professores: Andrea Natalia da Silva, Cristiane Francisca Leme Dealis, Genivaldo Antonio Alves, Maria de Fátima viegas Josgrilbert e Mariluz Siqueira de Souza Rios, com desenvolvimento pelos acadêmicos do V e VII

Semestres Curso de Artes Visuais, tem como objetivo levar de volta a prática a Leitura aos expectadores que percorrerem o pátio central das Faculdades Magsul no dia 18 de abril de 2013.

Os cataventos desenvolvidos pelos acadêmicos do 5º e 7º semestres tiveram como base as disciplinas de Formas e Linguagem Visual e Movimento. Com orientação dos professores Genivaldo e Mariluz os acadêmicos desenvolveram os cata ventos em três dimensões (tamanhos) onde surgiam das pontas fragmentos de poesias de artistas da literatura. A exposição chamou a atenção de todos os expectadores que a visitaram, pela grandiosidade do evento e pela lembrança da infância representada pelos cata ventos.

Podemos dizer que esse projeto desenvolvido pelo Curso de Artes Visuais é importante para o crescimento de cada indivíduo que participa construindo ou somente observando.

21. AVALIAÇÃO DO PROJETO

Tendo em vista que o presente projeto de extensão faz parte do Curso de Artes Visuais, pois vem sendo aplicado todos os anos com temáticas diferentes, tendo a aprovação e o empenho dos acadêmicos que reconhecem a importância da atuação no mundo artístico e desenvolvimento no conhecimento do desenvolvimento da arte. Dessa forma considero positiva a aplicação do projeto no ano de dois mil e treze com a participação dos acadêmicos e professores do Curso de Artes Visuais.

22. ANEXOS QUE CONFIRMAM A EXECUÇÃO DO PROJETO (ASSINATURAS, CERTIFICADOS, FOLDERS, FOTOS COM LEGENDAS, ETC...)



Exposição
Fonte: Genivaldo



Exposição
Fonte: Genivaldo



Exposição
Fonte: Genivaldo



Exposição
Fonte: Genivaldo



Exposição
Fonte: Genivaldo



