

Com a proposta de trabalho, o Curso de Pedagogia, incentivará a participação dos acadêmicos, com auxílio dos professores durante todo o processo de confecção dos fantoches, por meio de exposições e demonstrações *in loco* de como executar cada atividade, utilizando materiais como: espumas, EVA, lã, tinta de tecidos, acessórios, canetas de colorir, pincel, dentre outros. E partir das explicações realizadas, os acadêmicos produzirão os seus fantoches, para que pudessem visualizar e aprender melhor, acompanhando desta forma a construção do trabalho feito pelos professores orientadores do trabalho.

16. REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES

<i>Atividades</i>	<i>Data</i>	<i>Horário de Início</i>	<i>Horário de Término</i>	<i>Local de realização das atividades</i>
Início a confecção dos fantoches – marcações e recortes das partes do corpo	02/09	20h50	22h30	Laboratório
Continuidade a confecção dos fantoches – colagem e montagem	06 e 10 /09	19h00	20h40	Laboratório
Fechamento da confecção dos fantoches – acabamento e acessórios	27 e 29/09	19h00	20h40	Laboratório

17. CRONOGRAMA FINANCEIRO

RECURSOS PRÓPRIOS (RS)

<i>Período</i>	<i>Material de Consumo</i>	<i>Material Permanente</i>	<i>Serviços de Terceiros</i>	<i>Despesas Locomoção</i>	<i>Diária Pró-Labore</i>	<i>TOTAL</i>
TOTAL		-	-	-	-	R\$

18. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

REVERBEL, Olga. **Um caminho do teatro na escola**. 2. ed. São Paulo: Scipione, 2007.
RIOS, Rosana. **Brincando com teatro de bonecos**. São Paulo: Global Editora, 1991.

LOCAL	DATA	ASS. RESPONSÁVEL
-------	------	------------------

19. PARECER E AVALIAÇÃO DO PROJETO FUNDAMENTADO DO (A) COORDENADOR (A) DO CURSO OU DO PROF. ORIENTADOR

O referido projeto atende as especificidades do Curso de Pedagogia, valorizando o contato com diferentes culturas e arte.

LOCAL – Ponta Porã DATA:


 -Prof.ª Ma. Emne Mourad Boufleur
 Coord. do Curso de Pedagogia

20. RELATÓRIO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As atividades foram desenvolvidas em três dias da semana, do mês de novembro, contando com a participação de 19 acadêmicos e 4 docentes, como orientadores do trabalho. Elas foram divididas por etapas e que já foram explicitadas em quadro acima, ou seja, desde as marcações até o acabamento. As atividades foram realizadas com sucesso, com participação efetiva dos acadêmicos do Curso de Pedagogia, avaliada com 100% de aproveitamento, pois seu ensino propiciou aprendizado no contexto acadêmico e almejamos que este recurso seja utilizado pelos acadêmicos em sua prática pedagógica futuramente, podendo realizar um trabalho diferenciado.

21. AVALIAÇÃO DO PROJETO

Considera-se que o Projeto de Ensino “Os fantoches como recurso pedagógico complementar” é um elemento divulgador do conhecimento adquirido ao longo da vivência acadêmica de cada participante em uma disciplina da grade curricular do curso de Pedagogia e que propiciou um contato direto destes com a confecção deste material.

22. ANEXOS QUE CONFIRMAM A EXECUÇÃO DO PROJETO (ASSINATURAS, CERTIFICADOS, FOLDERS, FOTOS COM LEGENDAS, ETC...)

