



## PROJETO DAS FACULDADES MAGSUL 2015

( ) ENSINO      ( ) PESQUISA      (X) EXTENSÃO

<b>1. Título: Regaste Histórico: Pontos Históricos.</b> <b>Área temática: Educação - Patrimônio Histórico Artístico e Cultural</b>
<b>2. Responsável pelo Projeto: * Prof. Esp. Anderson Luís Vivan</b> ( ) Discente      (X) Docente
<b>3. Telefones para contato:</b> * (67) 99383125.
<b>4. Endereço eletrônico:</b> * andervivan@hotmail.com
<b>5. Curso: Pedagogia</b>
<b>6. Área de formação: Docente</b>
<b>7. Titulação:</b> (x) Especialização                      ( ) Especialização na área ( ) Mestrado                                ( ) Doutorado
<b>8. Carga horária dedicada ao projeto: 40h</b>
<b>9. Instituições envolvidas no Projeto: Faculdades MAGSUL</b>
<b>10. Responsável orçamentária financeira: Recursos próprios.</b>
<b>11. Clientela envolvida: Acadêmicos 6º Semestre</b>
<b>12. Estimativa de participantes: 35</b> <b>Docentes: 02</b> <b>Discentes: 02</b> <b>Alunos: 35</b> <b>Comunidade: Escolar</b>

### 13. JUSTIFICATIVA E RELEVÂNCIA

O município de Ponta Porã possui algumas dezenas de monumentos públicos, compreendendo esculturas, casarões, museu, placas comemorativas etc. Não há um levantamento preciso de quantos e quais monumentos existem na cidade, tampouco a história de cada um deles. Este projeto de extensão pretende, portanto, realizar preliminarmente um levantamento dos monumentos públicos existentes na cidade, sua localização, histórico.

### 14. OBJETIVOS

**Geral:** Discutir, analisar teorias, métodos, técnicas e a aplicação no ensino da História nos anos iniciais do ensino fundamental, na educação infantil e na EJA

**Específicos:** Revelar a riqueza histórica de nosso Município.

### 15. METODOLOGIA

- \* As aulas serão expositivas, com a participação dos alunos;
- \* Pesquisa em grupos e individual;
- \* Interpretações de textos e imagens;
- \* Leituras de documentos e de conteúdos abordados nos textos, propondo situações para os alunos refletirem e apresentarem suas opiniões embasadas nas informações trabalhadas no texto.

### 16. REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES

<i>Atividades</i>	<i>Data</i>	<i>Horário de Início</i>	<i>Horário de Término</i>	<i>Local de realização das atividades</i>

### 17. CRONOGRAMA FINANCEIRO

#### **RECURSOS PRÓPRIOS (RS)**

<i>Período</i>	<i>Material de Consumo</i>	<i>Material Permanente</i>	<i>Serviços de Terceiros</i>	<i>Despesas Locomoção</i>	<i>Diária Pró-Labore</i>	<i>TOTAL</i>
<b>TOTAL</b>						

### 18. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FONSECA, Thais Nivia de Lima e. **História e Ensino de História**. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2011.



**22. ANEXOS QUE CONFIRMAM A EXECUÇÃO DO PROJETO (ASSINATURAS, CERTIFICADOS, FOLDERS, FOTOS COM LEGENDAS, ETC...)**

**LISTA COM NOME E ASSINATURA DOS PARTICIPANTES**

## FICHA DE AVALIAÇÃO

Vimos através desta, refletir sobre nossa prática durante o desenvolvimento do Projeto xxxxxxxxxxxx. Assim sendo, faz-se necessário a sua contribuição opinando sobre a atuação do grupo nas datas: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

---

---

---

---

---

---

Nome do(a) acadêmico(a): \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

Semestre: \_\_\_\_\_